

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Башкортостан**

**Администрация муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан**

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение Центр образования**

**«Знание» муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан**

**СОШ с.Зубово**

**РАССМОТРЕНО**

протокол заседания ШМО  
№1 от «29» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР



Братухина Н.Н.  
протокол педсовета № 1 от  
«29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Деркач П. А.  
приказ № 91 от «30»  
августа 2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Для обучающихся с ЗПР (7.2) 1-4 классов**

**учебного предмета «МУЗЫКА»**

**НАЧАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Срок реализации: 5 лет**

Зубово - 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель реализации АОП НОО обучающихся с ЗПР: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

достижение планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивнооздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной

социальной среды (населенного пункта, района, города).

АОП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, за 5 лет обучения (1 - 4 классы).

АОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), представляет собой адаптированный вариант ООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АОП НОО (вариант 7.2), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АОП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АОП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психологопедагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

АОП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетикофонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с

ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего

преемственность между дошкольным и школьным этапами;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АОО НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и

сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю). При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

#### ***ЛИЧНОСТНЫЕ***

***У обучающихся будет сформировано:***

- положительное отношение к урокам музыки.

***Учащиеся получают возможность для формирования:***

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально - ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

#### ***ПРЕДМЕТНЫЕ***

***Учащиеся научатся:***

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;

- связывать художественно - образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах сольно и в ансамбле;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять упражнения арт - терапии;
- выполнять творческие музыкально - композиционные задания;
- пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ***

***Регулятивные***

***Учащиеся научатся:***

- выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально - творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных Музыкально - творческих проектов

**Содержание учебного предмета, курса по классам.**

Содержание программы предмета «Музыка» реализует Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования и опирается на развивающее музыкальное образование и деятельностное освоение искусства. Поэтому программа и программно-методическое сопровождение предмета (учебник, блокнот для

музыкальных записей, нотная хрестоматия и аудиозаписи) отвечают требованиям, заложенным в Стандарте начального общего образования:

общим целям образования – ориентации на развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира, признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса;

задачам образования – развитию способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию музыки как вида искусства, выражению в творческой деятельности своего отношения к окружающему миру, опоре на предметные, метапредметные и личностные результаты обучения.

## 1 КЛАСС.

### **«Волшебное царство звуков»**

Где музыка берет начало? На зеленом лугу. В вихрях грозы. У тихого пруда. Высоко в горах. В лесу. Во владениях его величества Ритма. Во дворце королевы Мелодии. В школе скрипичного ключа.

### **«Сказочная страна»**

Сказочные картины. Курочка Ряба. Колобок. Волк и семеро козлят. Волшебное озеро. Сказочный лес. В пещере горного короля. Царство деда Мороза. Рождественские чудеса.

### **«На родных просторах»**

Моя Россия. В песне – душа народа. В гостях у народных музыкантов. Большой хор. Здравствуй, Масленица! Бравые солдаты. Мамин праздник. Путешествие по музыкальному городу.

### **«Остров музыкальных сокровищ»**

Океан – море синее. Три чуда. Чудесные цветы. Карнавал животных. Музыкальный клад.

## 2 КЛАСС.

### **«В сокровищнице Волшебницы музыки».**

Музыкальное зеркало. Музыкальные часы. Музыкальный календарь. Музыкальная машина времени. Музыкальный глобус. Волшебная музыкальная палочка. Музыкальная аптечка. Золотой ключик в школе скрипичного ключа.

### **«Встреча с великими композиторами»**

На родине М.И. Глинки. В родительском доме П.И. Чайковского. Морские плавания с Римским – Корсаковым. В школе скрипичного ключа: урок композиции.

### **В стране музыкальных инструментов». «В певческой стране»**

Семейство ударных инструментов. Семейство духовых инструментов. Семейство струнных инструментов. Инструментальный ансамбль. Оркестр. В школе скрипичного ключа: мастерская музыкальных инструментов. У кого какой голос. Вокальный ансамбль. Хор. В школе скрипичного ключа: урок вокала.

## 3 КЛАСС.

### **«В концертном зале»**

Концерт хоровой музыки. Концерт камерной музыки. Концерт симфонической музыки.

### **В музыкальном театре**

Опера. Оперетта. Балет. Мюзикл.

### **«В музыкальном музее»**

Музыкальные инструменты. Музыка и техника. Музыка и другие виды искусства. Музыка и книги.

## 4 КЛАСС.

### **«Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки»**

Встречи со знаменитыми композиторами. В рыцарских замках. На балах. На карнавалах.

**«Музыкально путешествие от Руси до Руси»**

Русь изначальная. Русь православная. Русь скоморошья. Русь сказочная. Русь былинная. Русь героическая.

**«В гостях у народов России»**

У колыбели. На свадьбе. На фольклорном фестивале.

**«Музыкальное путешествие по России 20 века».**

Музыка революции. У пионерского костра. В кинотеатре и у телевизора. Музыка о войне и на войне. Музыка на защите мира. На космодроме. На стадионе. На фестивале авторской песни.

**Тематическое планирование  
1 класс**

| <b>1</b>       | <b>Наименование раздела (модуля, блока и т.д.)</b> | <b>Количество часов</b> | <b>Модуль программы воспитания «Школьный урок»</b> |
|----------------|----------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>1</b>       | Волшебное царство звуков                           | 8 ч.                    |                                                    |
| <b>2</b>       | Сказочная страна                                   | 7 ч.                    |                                                    |
| <b>3</b>       | На родных просторах                                | 8 ч.                    |                                                    |
| <b>4</b>       | Остров музыкальных сокровищ                        | 7 ч.                    |                                                    |
| <b>2 класс</b> |                                                    |                         |                                                    |
| <b>1</b>       | В сокровищнице Волшебницы Музыки.                  | 9 ч.                    |                                                    |

|                |                                                               |       |  |
|----------------|---------------------------------------------------------------|-------|--|
| 2              | Встречи с великими композиторами                              | 9 ч.  |  |
| 3              | В стране музыкальных инструментов                             | 8 ч.  |  |
| 4              | В певческой стране.                                           | 6 ч   |  |
| <b>3 класс</b> |                                                               |       |  |
| 1              | В концертном зале                                             | 7 ч.  |  |
| 2              | В музыкальном театре                                          | 7 ч.  |  |
| 3              | В музыкальном музее                                           | 8 ч.  |  |
| 4              | Школа скрипичного ключа.                                      | 10 ч. |  |
| <b>4 класс</b> |                                                               |       |  |
| 1              | Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки. | 6 ч.  |  |
| 2              | Музыкальное путешествие от Руси до России.                    | 10 ч. |  |
| 3              | Музыкальное путешествие по России XX века                     | 10 ч. |  |
| 4              | В гостях у народов России                                     | 6 ч.  |  |

**Календарно – тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы.**

**1 класс**

| № урока<br>(занятия)          | Тема урока                         | Дата проведения |       | Примечание |
|-------------------------------|------------------------------------|-----------------|-------|------------|
|                               |                                    | План.           | Факт. |            |
| Волшебное царство звуков 8 ч. |                                    |                 |       |            |
| 1                             | Где музыка берёт начало?           |                 |       |            |
| 2                             | На зелёном лугу.                   |                 |       |            |
| 3                             | В вихрях грозы                     |                 |       |            |
| 4                             | У тихого пруда.                    |                 |       |            |
| 5                             | Высоко в горах.                    |                 |       |            |
| 6                             | В лесу (В летнем лесу).            |                 |       |            |
| 7                             | Во владениях Его Величества Ритма. |                 |       |            |
| 8                             | Во дворце королевы Мелодии.        |                 |       |            |
| Сказочная страна 7 ч.         |                                    |                 |       |            |
| 9                             | Сказочные картины                  |                 |       |            |
| 10                            | Курочка Ряба                       |                 |       |            |

|                                         |                                     |  |  |  |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|--|--|--|
|                                         |                                     |  |  |  |
| 11                                      | Колобок.                            |  |  |  |
| 12                                      | Волк и семеро козлят.               |  |  |  |
| 13                                      | Волшебное озеро.                    |  |  |  |
| 14                                      | Сказочный лес.                      |  |  |  |
| 15                                      | В пещере Горного короля.            |  |  |  |
| 16                                      | Царство Деда Мороза.                |  |  |  |
| <b>На родных просторах 8 ч.</b>         |                                     |  |  |  |
| 17                                      | Моя Россия.                         |  |  |  |
| 18                                      | В песне душа народа                 |  |  |  |
| 19                                      | В гостях у народных музыкантов      |  |  |  |
| 20                                      | Большой хоровод.                    |  |  |  |
| 21                                      | Здравствуй масленица                |  |  |  |
| 22                                      | Бравые солдаты                      |  |  |  |
| 23                                      | Мамин праздник.                     |  |  |  |
| <b>Остров музыкальных сокровищ 7 ч.</b> |                                     |  |  |  |
| 24                                      | Океан — море синее.                 |  |  |  |
| 25                                      | Три чуда                            |  |  |  |
| 26                                      | Чудесные цветы.                     |  |  |  |
| 27                                      | Карнавал животных.                  |  |  |  |
| 28                                      | Музыкальный клад: волшебная флейта. |  |  |  |
| 29                                      | Музыкальный клад: старая шарманка.  |  |  |  |

|                                       |                                                                                           |                    |       |            |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------|------------|
|                                       |                                                                                           |                    |       |            |
| 30                                    | Музыкальный клад:<br>музыкальная<br>шкатулка.                                             |                    |       |            |
| 2 класс                               |                                                                                           |                    |       |            |
| № урока<br>(занятия)                  | Тема урока                                                                                | Дата<br>проведения |       | Примечание |
|                                       |                                                                                           | План.              | Факт. |            |
| В сокровищнице Волшебницы музыки 9 ч. |                                                                                           |                    |       |            |
| 1                                     | Музыкальное зеркало.                                                                      |                    |       |            |
| 2                                     | Музыкальные часы.                                                                         |                    |       |            |
| 3                                     | Музыкальные часы:<br>доброе утро.                                                         |                    |       |            |
| 4                                     | Музыкальные часы:<br>шумный<br>день.                                                      |                    |       |            |
| 5                                     | Музыкальные часы:<br>добрый вечер!                                                        |                    |       |            |
| 6                                     | Музыкальные часы:<br>тихая ночь.                                                          |                    |       |            |
| 7                                     | Музыкальный календарь.                                                                    |                    |       |            |
| 8                                     | Музыкальный календарь:<br>музыка осени. Башкирский<br>композитор З.Г. Исмаилов<br>«Осень» |                    |       |            |
| 9                                     | Музыкальный календарь:<br>музыка<br>зимы.                                                 |                    |       |            |
| 10                                    | Музыкальный календарь:<br>музыка<br>весны.                                                |                    |       |            |
| 11                                    | Музыкальная машина<br>времени: времена рождения<br>музык                                  |                    |       |            |
| 12                                    | Музыкальная машина<br>времени: русская<br>музыкальная старина                             |                    |       |            |

|                                              |                                                               |  |  |  |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|--|--|
|                                              | (народные песни)                                              |  |  |  |
| 13                                           | Музыкальная машина времени: музыкальное прошлое разных стран. |  |  |  |
| 14                                           | Музыкальный глобус: путешествуем по России.                   |  |  |  |
| 15                                           | Музыкальный глобус: едем в далёкие края.                      |  |  |  |
| 16                                           | Волшебная музыкальная палочка.                                |  |  |  |
| <b>Встречи с великими композиторами 9 ч.</b> |                                                               |  |  |  |
| 17                                           | На родине Михаила Ивановича Глинки: среди долины.             |  |  |  |
| 18                                           | На родине Михаила Ивановича Глинки: «Камаринская».            |  |  |  |
| 19                                           | На родине Михаила Ивановича Глинки: в музыкальной гостиной.   |  |  |  |
| 20                                           | На родине Михаила Ивановича Глинки: под звон колоколов.       |  |  |  |
| 21                                           | На родине Михаила Ивановича Глинки: сердце Родины.            |  |  |  |
| 22                                           | В родительском доме Петра Ильича Чайковского: мама.           |  |  |  |
| 23                                           | В родительском доме Петра Ильича Чайковского: детские песни   |  |  |  |

|                                        |                                                          |                 |       |            |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------|-------|------------|
| 24                                     | Морское плавание с Римским - Корсаковым                  |                 |       |            |
| 25                                     | В школе скрипичного ключа: урок композиции.              |                 |       |            |
| В стране музыкальных инструментов 8 ч. |                                                          |                 |       |            |
| 26                                     | Семейство ударных инструментов                           |                 |       |            |
| 27                                     | Семейство духовых инструментов                           |                 |       |            |
| 28                                     | Семейство струнных инструментов                          |                 |       |            |
| 29                                     | Инструментальный ансамбль.                               |                 |       |            |
| В певческой стране 6 ч.                |                                                          |                 |       |            |
| 30                                     | У кого какой голос?                                      |                 |       |            |
| 31                                     | Вокальный ансамбль                                       |                 |       |            |
| 32                                     | Хор                                                      |                 |       |            |
| 3 класс                                |                                                          |                 |       |            |
| № урока<br>( занятия)                  | Тема урока<br>(занятия)                                  | Дата проведения |       | Примечание |
|                                        |                                                          | План.           | Факт. |            |
| В концертном зале 7 ч.                 |                                                          |                 |       |            |
| 1                                      | Концертные залы                                          |                 |       |            |
| 2                                      | Концерт хоровой музыки.                                  |                 |       |            |
| 3                                      | Концерт хоровой музыки: гимн.<br>Гимн РФ, Гимн Респ.Башк |                 |       |            |
| 4                                      | Концерт хоровой музыки: церковное песнопение             |                 |       |            |
| 5                                      | Концерт хоровой музыки: хор.                             |                 |       |            |
| 6                                      | Концерт хоровой музыки: кантата.                         |                 |       |            |

|                                      |                                                                               |  |  |  |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 7                                    | Концерт камерной музыки.                                                      |  |  |  |
| 8                                    | Концерт камерной музыки: романс.                                              |  |  |  |
| 9                                    | Концерт камерной музыки: пьеса.                                               |  |  |  |
| 10                                   | Концерт камерной музыки: соната.                                              |  |  |  |
| 11                                   | Концерт симфонической музыки.                                                 |  |  |  |
| 12                                   | Концерт симфонической музыки: симфония.                                       |  |  |  |
| 13                                   | Концерт симфонической музыки:<br>А. Бородин.<br>Симфония<br>№2 «Богатырская». |  |  |  |
| 14                                   | Концерт симфонической музыки: симфоническая картина.                          |  |  |  |
| 15                                   | Концерт симфонической музыки: симфоническая сюита.                            |  |  |  |
| <b>В музыкальном театре 7 ч.</b>     |                                                                               |  |  |  |
| 16                                   | Музыкальные театры                                                            |  |  |  |
| 17                                   | Опера.                                                                        |  |  |  |
| 18                                   | Балет                                                                         |  |  |  |
| 19                                   | Оперетта                                                                      |  |  |  |
| <b>В музыкальном музее 8 ч.</b>      |                                                                               |  |  |  |
| 21                                   | Музыкальные инструменты.                                                      |  |  |  |
| 22                                   | Музыка и техника.                                                             |  |  |  |
| 23                                   | Музыка и изобразительное искусство.                                           |  |  |  |
| 24                                   | Музыка и книги.                                                               |  |  |  |
| <b>Школа скрипичного ключа 10 ч.</b> |                                                                               |  |  |  |
| 26                                   | Мажор и минор                                                                 |  |  |  |

|                                                                   |                                                                   |                 |       |             |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|-------------|
| 27                                                                | Интервалы                                                         |                 |       |             |
| 28                                                                | М.И. Глинка опера « Руслан и Людмила»                             |                 |       |             |
| 29                                                                | Н.А. Римский- Корсаков опера «Снегурочка»                         |                 |       |             |
| 30                                                                | П.И. Чайковский балет «Лебединое озеро»                           |                 |       |             |
| 31                                                                | П.И. Чайковский балет «Спящая красавица»                          |                 |       |             |
| 32                                                                | И. Стравинский балет « Петрушка»                                  |                 |       |             |
| 4 класс                                                           |                                                                   |                 |       |             |
| № урока (занятия)                                                 | Тема урока (занятия)                                              | Дата проведения |       | Примечание. |
|                                                                   |                                                                   | План.           | Факт. |             |
| Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки 6 ч. |                                                                   |                 |       |             |
| 1                                                                 | Встречи с композиторами                                           |                 |       |             |
| 2                                                                 | Встречи со знаменитыми композиторами:<br>Вольфганг Амадей Моцарт. |                 |       |             |
| 3                                                                 | В рыцарских замках.                                               |                 |       |             |
| 4                                                                 | На балах.                                                         |                 |       |             |
| 5                                                                 | На балах:<br>полонез.                                             |                 |       |             |
| 6                                                                 | На балах:<br>композитор Иоганн Штраус                             |                 |       |             |
| 7                                                                 | На балах:<br>менуэт, гавот, мазурка, полька.                      |                 |       |             |
| 8                                                                 | На карнавалах: Р. Шуман. Карнавал.                                |                 |       |             |

|                                                        |                                                                                  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <b>9</b>                                               | С чего начинается Родина?                                                        |  |  |  |
| <b>Музыкальное путешествие от Руси до России 10 ч.</b> |                                                                                  |  |  |  |
| <b>10</b>                                              | Русь изначальная:<br>И. Стравинский. Балет<br>«Весна священная».                 |  |  |  |
| <b>11</b>                                              | Русь изначальная:<br>М. Балакирев<br>Симфоническая поэма                         |  |  |  |
| <b>12</b>                                              | Русь православная:<br>церковные<br>песнопения.                                   |  |  |  |
| <b>13</b>                                              | Русь скоморошья.                                                                 |  |  |  |
| <b>14</b>                                              | Русь сказочная: И.<br>Стравинский.<br>Балет «Жар-птица».                         |  |  |  |
| <b>15</b>                                              | Русь сказочная: Н. Римский-<br>Корсаков. Опера<br>«Сказка о царе Салтане».       |  |  |  |
| <b>16</b>                                              | Русь былинная: Н. Римский-<br>Корсаков. Опера былина<br>«Садко».                 |  |  |  |
| <b>17</b>                                              | Русь героическая: А.<br>Бородин. Опера<br>«Князь<br>Игорь».                      |  |  |  |
| <b>18</b>                                              | Русь героическая: М.<br>Глинка. Опера «Иван<br>Сусанин»<br>(«Жизнь за<br>царя»). |  |  |  |
| <b>Музыкальное путешествие по России XX века 10 ч.</b> |                                                                                  |  |  |  |
| <b>19</b>                                              | Музыка революции.                                                                |  |  |  |
| <b>20</b>                                              | У пионерского костра.                                                            |  |  |  |
| <b>21</b>                                              | В кинотеатре<br>и у телевизора.                                                  |  |  |  |

|                                       |                                                                                                             |  |  |  |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 22                                    | Музыка о войне и на войне:<br>Песни советских<br>композиторов.                                              |  |  |  |
| 23                                    | Музыка о войне и на войне:<br>Д. Шостакович.<br>Симфония<br>№ 7 (Ленинградская).                            |  |  |  |
| 24                                    | Музыка на защите мира:<br>Д. Кабалевский. Кантата<br>«Песня утра,<br>весны и<br>мира».                      |  |  |  |
| 25                                    | На космодроме.                                                                                              |  |  |  |
| 26                                    | На стадионе.                                                                                                |  |  |  |
| 27                                    | На фестивале<br>авторской<br>песни.                                                                         |  |  |  |
| <b>В гостях у народов России 6 ч.</b> |                                                                                                             |  |  |  |
| 28                                    | У колыбели.                                                                                                 |  |  |  |
| 29                                    | На свадьбе.                                                                                                 |  |  |  |
| 30                                    | На фольклорном фестивале:<br>выступают<br>фольклорные<br>ансамбли.<br>Башкирский фольклор А.М.<br>Кубагушев |  |  |  |
| 31                                    | На фольклорном фестивале:<br>кто на чём играет?                                                             |  |  |  |
| 32                                    | На фольклорном фестивале:<br>выступают ансамбли<br>народного<br>танца.                                      |  |  |  |

